

# Ballonnen vullen!

## Werkvorm 6

### discriminatie in strips

*Duur: 60-90 minuten*

*Groepsmaat: 4-40 tieners*

*Begeleiders: 1*

*Ruimte: zaal van min. 5 x 8 meter, tafels en stoelen*

*Materiaal:*

- ▲ werkblad 'strips', p 109
- ▲ stiften
- ▲ pennen
- ▲ kladpapier
- ▲ typex
- ▲ flaps
- ▲ scharen
- ▲ lijm
- ▲ plakband (voor flaps)

### Vorbereiding

Kopieer voor iedere tiener een werkblad. Houd er rekening mee dat tieners nogal wat vellen kunnen verknoeien.

### Presentatie

Iedereen zit in een kring. Vertel dat in strips vaak alledaagse situaties op de hak worden genomen. In beeld en tekst. Het is de bedoeling dat de groep straks in tweetallen strips af gaat maken. De plaatjes worden gegeven, maar de tekstballonnetjes zijn wit. Het is van belang om goed naar de strip te kijken en na te gaan waar het over gaat. Als elk tweetal de strips heeft afgemaakt, worden ze losgeknipt en op flaps geplakt, zodat de verschillen en overeenkomsten duidelijk worden.

### Programma

Verdeel de groep in tweetallen. Elk tweetal krijgt een werkblad. Samen bekijken ze bij elke strip waar die over gaat, aan de hand van de volgende vragen: wat zie je?, wat bedoelt de tekenaar volgens jou?, wat is de toon van de strip: is het humoristisch, belerend, spottend bedoeld? Bij elke strip bedenkt het tweetal een titel en maakt de strip af door teksten te schrijven in de tekstballonnetjes. Niet meteen; ze schrijven de teksten eerst in klad op. Maak duidelijk dat een veelheid aan woorden in strips nooit werkt. Een strip wordt gekenmerkt door kort en bondig taalgebruik. Het moet voor iedereen te begrijpen zijn. Als de strips klaar zijn, met volle tekstballonnen en

titels, worden de strips losgeknipt en voorzien van de namen van het tweetal, op flaps geplakt. Daarmee zijn ze er nog niet. Ze mogen nu zelf een strip maken. Het moet over vooroordelen gaan. Het liefst over iets wat ze zelf hebben meegemaakt. Voor de rest zijn ze vrij. Dat betekent dat ze eerst moeten bepalen: waar gaat onze strip over, wie spelen er een rol in, hoe zien ze er uit, wat zeggen ze en wat maken ze in houding en gebaar duidelijk, en natuurlijk: wat willen wij duidelijk maken. Vooral dat punt: wat willen we duidelijk maken, verdient enige aandacht. Vertel dat ze groot moeten tekenen, en details moeten weglaten; dan wint de strip aan duidelijkheid. Zijn de eigen strips klaar, dan worden ook die voorzien van een titel en met de namen van het tweetal op een flap geplakt.

### Afsluiting

Bekijk de strips op de flaps met de hele groep en praat er met elkaar over. Wat zie je? Wat valt je op? Zie je verschillen en overeenkomsten, zo ja welke? Wat vindt je van de eigen strips? Is het duidelijk waar het over gaat? Wat vindt je eigenlijk van vooroordelen? Heb jij wel eens een situatie meegemaakt waarin je 'last' had van vooroordelen, en hoe ging dat?

### Tip

Je kunt de strips ook laten inkleuren, ophangen op een prominente plek, afdrucken in het kerkblad o.i.d.. Het is zonde als de mooie resultaten zomaar verdwijnen.