

GELUK? OF ONGELUK?

6-7

8-10

11-13

14-16

Hè, hè, het verhaal loopt gelukkig goed af... Het mag allemaal nog zo spannend zijn, als het uiteindelijk maar goed afloopt. Geluk en ongeluk liggen dicht bij elkaar. Soms hoeft er maar iets te gebeuren of de gelukkige situatie verandert in een ongelukkige toestand. Met dit gegeven gaan we spelen.

Twee groepjes, van elk 3 à 4 personen, krijgen een bepaalde opdracht om uit te spelen. Wat ze niet van elkaar weten, is dat het spel bij de ene groep verkeerd afloopt en bij de andere groep goed.

Vorbereiding

Schrijf de spel-opdrachten op kaartjes en geef elk groepje er één. Of kopieer de kaartjes uit dit artikel.

Spel

De kinderen krijgen de opdracht en gaan met elkaar overleggen hoe ze de opdracht gaan uitvoeren.

Geef de groepjes 5 à 10 minuten om een kort verhaaltje te bedenken. Het is handig om daarbij een paar tips te geven.

- Het verhaaltje moet een duidelijk begin en eind hebben en daartussen een stuk waarin iets gebeurt.
- Het middengedeelte hoeft niet tot in detail uitgewerkt te zijn. De grote lijnen moeten bij de spelers bekend zijn, maar niet precies alle zinnen. Er is alle ruimte om te improviseren.
- Houd het verhaal kort. Voor beginnende spelers is dit lastig, ze hebben de neiging om alles uit te spelen, waardoor het verhaal te lang duurt en het saai wordt om naar te kijken.
- Hoe lang het middenstuk precies moet duren is niet te zeggen, dat kan twee of vier minuten zijn, maar dan moet er wel naar het slot toegewerkt worden.

Vakantiehuis



Je komt aan in je vakantiehuis. Het ziet er prachtig uit en het huis is leuk ingericht. Het klopt helemaal met de plaatjes uit de vakantiefolder. Begin met de binnenkomst in het huis, beschrijf eerst de mooie huiskamer. Dan kom je in de slaapkamers. Die zijn piepklein en vies. De badkamer is meer een paardenstal. Beschrijf dit en eindig met de zin: "Hier blijven we geen minuut langer."

De twee groepjes spelen dezelfde scène uit, zonder enige onderbreking.

Proefwerk



Je komt met je klasgenoten de klas binnen. De leraar Duits blijkt ziek te zijn. Je zou een proefwerk hebben. Er is een vervanger. "Die gaan we ff lekker pesten," en zo zijn er meer reacties. Maar de vervanger heeft het proefwerk van de zieke leraar gekregen. En dus gaat het proefwerk helaas door. Hij heeft echter de vragen aangepast en het proefwerk veel makkelijker gemaakt. Je mag overleggen met je buurman en aan het eind kijkt hij het snel na. Eindig met de volgende uitspraak van de leraar: "Ik geef jullie gewoon allemaal een 8."

Vakantiehuis



Je komt aan in je vakantiehuis. Het ziet er prachtig uit en het huis is leuk ingericht. Het klopt helemaal met de plaatjes uit de vakantiefolder. Beschrijf in 5 minuten hoe jullie je voelen. Begin met de binnenkomst in het huis, beschrijf eerst de mooie huiskamer en daarna de andere kamers. Eindig met de zin: "Hier zullen we ons best een week kunnen vermaken."

In de eerste scène loopt het verkeerd af. De andere groep speelt precies dezelfde scène, alleen loopt die scène goed af. Na afloop mogen de spelers en kijkers even op het spel reageren. Hoe voelde het om een gelukkig afloop te spelen en hoe was het om iets uit te spelen dat helemaal verkeerd uitpakt?

Proefwerk



Foto: Marcel Minnee

Je komt met je klasgenoten de klas binnen. De leraar Duits blijkt ziek te zijn. Je zou een proefwerk hebben. Er is een vervanger. "Die gaan we ff lekker pesten," en zo zijn er meer reacties. De vervanger heeft echter het proefwerk van de zieke leraar gekregen. En dus gaat het proefwerk helaas gewoon door. Bovendien is de leraar erg streng, van pesten komt al helemaal niks terecht. Als klap op de vuurpijl heeft hij ook extra vragen verzonnen die over dingen gaan die nog niet behandeld zijn. De leerlingen worden steeds bozer. Het einde is dat iedereen naar de rector wordt gestuurd.

De inspringer

Deel de groep op in groepjes van 3 à 4 personen. De groepjes krijgen een bepaalde opdracht om uit te spelen. Halverwege springt er echter iemand in, die de scène verandert. De beginspelers weten dat er iemand gaat inspringen en dat ze met deze persoon mee moeten gaan. Welke rol de 'inspringer' gaat spelen weten ze niet.

Voorbeelden van scènes:

1. Een gezin heeft veel schulden. Ze hebben veel te veel dingen gekocht bij postorder-

bedrijven en allerlei leningen afgesloten. Ze praten over hun problemen.

Degene die inspringt, is een rijk persoon die in één klap alle schulden van het gezin aflost.

2. Dezelfde opdracht. Ook hier springt een rijk persoon in. Het publiek zal verwachten dat deze persoon alle schulden aflost. Echter de 'rijke' tracteert het gezin eerst op een preek. Ze hadden niet zo onverantwoord met hun geld moeten omgaan. Hoe reageren de gezinsleden? Maken ze bezwaar? Sputteren ze tegen? Het kon niet anders.... Uiteindelijk betaalt de 'rijke' 80 procent van de schulden af. De rest moeten ze zelf oplossen.

3. Er wordt aangebeld bij een gezin: ze hebben 100.000 euro in de postcodeloterij gewonnen.

Groot feest, ze bellen familie en vrienden, bestellen champagne, boeken een luxe vakantie en kopen vast een auto. Inspringmoment: er wordt opnieuw gebeld: het is de verkeerde postcode. De cheque met 100.00 euro is voor iemand anders.

Wat gebeurt er?



foto: Victor Stok

Spreekwoorden

Er zijn heel wat spreekwoorden en gezegdes waarin het woord geluk of ongeluk voorkomt.

Bekende en minder bekende spreekwoorden, waar we mee gaan spelen.

Deel de groep op in groepjes van drie of vier personen.

Voorbereiding

Je hebt 12 kaartjes nodig. Op elk kaartje wordt een spreekwoord geschreven (zie voorbeelden).

De opdracht is om het spreekwoord of de uitdrukking letterlijk of figuurlijk uit te beelden. De groep moet een duidelijke keuze maken.

Om de beurt speelt een groepje uit wat op het kaartje staat. De andere groepjes moeten raden om welk spreekwoord of gezegde het gaat.

Welke groepje heeft de meeste spreekwoorden geraden?

Voorbeelden van spreekwoorden en gezegden over geluk en ongeluk.

- Zonder geluk vaart niemand wel (al ben je nog zo knap, een beetje geluk heb je nodig).
- 't Is beter dat het geluk de man zoekt dan de man het geluk.
- Jij bent een geluksvogel.
- In 't geluk veel broodvrienden, in de armoe geen noodvrienden (als je rijk bent heb je vrienden).
- Die 't geluk vindt die mag het oprapen.
- Geluk en ongeluk wonen onder één dak.
- Een ongeluk komt zelden alleen.
- Een ongeluk zit in een klein hoekje.
- Geen ongeluk zo groot of er zit geluk bij.
- Men moet het ongeluk geen bode zenden (men moet zich er niet vrijwillig voor blootstellen).
- Ongelukkig in het spel, gelukkig in de liefde.
- Geld maakt niet gelukkig.
- Een geluk bij een ongeluk.

Victor Stok